**РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**2018/2019 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**Школьный этап олимпиады по русскому языку для учащихся с родным (нерусским) языком обучения**

**10 - 11 класс**

**Максимальный балл: 120**

**Задание 1.Расставьте ударение в словах.**

*Каталог, апостроф, баловать, вероисповедание, включишь, генезис, исчерпать, каучук, мусоропровод, обеспечение, оптовый, памятуя, по средам, предвосхитить, премировать, принудить, сирот, сосредоточение, украинский, упорядочение, упрочение, феномен, христианин, придали.*

**Ответ:** каталОг, апострОф, баловАть, вероисповЕдание, включИшь, гЕнезис, исчЕрпать, каучУк, мусоропровОд, обспЕчение, оптОвый, пАмятуя, по средАм, предвосхИтить, премировАть, принУдить, сирОт, сосредотОчение, упорЯдочение, упрОчение, фенОмен, прИдали.

**За каждый правильный ответ – 0, 5 балла. Максимальный балл- 12.**

**Задание 2.** Объедините слова в группы по особенностям их образования. Мотивируйте свое решение лингвистической задачи.

*Киснуть, вянуть, икнуть, вздрогнуть, мигнуть, шепнуть, мокнуть, сохнуть, боднуть,*

**Ответ*:*** В задании представлены два типа слов. К первому типу относятся слова, обозначающие однократные действия и образованные от глагольных основ: *икнуть, вздрогнуть, мигнуть, шепнуть, боднуть.* Ко второму типу относятся слова, обозначающие процесс и образованные от прилагательных: *киснуть, вянуть, мокнуть, сохнуть.*

**Если группы образованы верно – по 2 балла. За верно сформулировано значение каждого словообразовательного типа – по 3 балла. Максимальный балл: 10**

**Задание 3**. В последние десятилетия появилось новое направление в языкознании – *лингвокультурология*. Дайте ответы на следующие вопросы: 1) что изучает лингвокультурология? 2) какие новые направления в языкознании возникли за последние 20-30 лет?

**Ответ:** Лингвокультурология - направление в языкознании, которое изучает взаимоотношения между языком и культурой (отражение в языке национальной картины мира, национального характера; изучение значения тех слов и фразеологических единиц, которые оказываются носителями национального взгляда на мир). Другие новые направления в языкознании: гендерная лингвистика, когнитивная лингвистика, этнолингвистика, компьютерная лингвистика.

**За правильный полный ответ на первую часть вопроса- 5 баллов. За каждое названное новое направление - 3 балла.** (Примечание. Ни психолингвистика, ни социолингвистика новыми направлениями считаться не могут). **Максимальный балл- 17.**

**Задание 4.**Известно, что большинство языков, в том числе русский и все европейские, использует буквенно-звуковое письмо. Его главный принцип: графический знак - буква - обозначает звук. В иероглифическом письме (которое использует китайский язык) графический знак – иероглиф – обозначает целое понятие. При наличии значительного количества диалектов, характерных для языка самой многочисленной китайской народности хань, иероглифика очень удобна: как бы иероглиф ни произносился, смысл его остается общим для носителей всех диалектов. В этом, кстати, одна из причин сохранения иероглифики в современном Китае.

Иероглифика кажется экзотическим способом письма. Однако и в русской, и во всех европейских системах письма, да и по всему миру иероглифы (конечно, не китайские) активно используются. Приведите примеры иероглифов, используемых в русской системе письма.

**Ответ:** « Иероглифы» в нашей графической системе - это прежде всего цифры, знаки +(плюс), -(минус), =(равно) и др. Ср., например: количество, равное пяти, можно передать при помощи букв, написав слово пять. Это буквенно-звуковое письмо, и понять смысл может только человек, знающий соотношение между русскими звуками и буквами, т.е. умеющий читать по-русски. То же самое количество можно передать без использования букв при помощи знака, выражающего целостный смысл: это цифра-иероглиф 5. Ее одинаково поймет подавляющее большинство жителей Земли. Также необходимо отметить что в последние десятилетия активно используются в русских текста параграфемные элементы, т. е. буква или целое слово обозначаются при помощи рисунков, знаков: Я Казань (изображение «сердца») и т.п.

**За правильный ответ 2 балла, по 2 балла за каждый возможный пример «иероглифов»: знак + (плюс), знак = (равно), знак- (минус) и др.** **Максимальный балл: 12.**

**Задание 5.** Назовите крылатые слова, источником которых являются произведения А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя, А. С. Грибоедова, А. П. Чехова, И. А. Крылова (по одному примеру для каждого автора). Не забудьте указать название произведения.

**Примерный ответ (учащиеся могут назвать другие крылатые выражения):**

*А счастье было так возможно* (А. С. Пушкин. «Евгений Онегин»).

*Герой нашего времени* (М. Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени»).

*Дама приятная во всех отношениях* (Н. В. Гоголь «Мертвые души»).

*Герой не моего романа* (А.С.Грибоедов. «Горе от ума»)

*Как бы чего не вышло* (А. П. Чехов «Человек в футляре»)

*Да только воз и ныне там* (И. А. Крылов «Лебедь, рак и щука»)

**За каждое выражение по 2 балла, за указание на произведение по 1 баллу. Максимальный балл: 18 баллов.**

**Задание 6.** Укажите, какой частью речи является слово «**раз»** в каждом примере***.***

*1. Уж сколько раз твердили миру.*

*2. Раз в начале осени я отправился на охоту.*

*3. Раз ты обещал – сделай.*

*4. В прошлый раз я это уже говорил.*

*5. Платье ей в самый раз.*

*6. А он приятелю раз по руке.*

**Ответ:**

1. Уж сколько раз твердили миру(сущ.)

2. Раз в начале осени я отправился на охоту(наречие)

3. Раз ты обещал – сделай (союз)

4. В прошлый раз я это уже говорил (сущ.)

5. Платье ей в самый раз (наречие)

6. А он приятелю раз по руке (междометие)

**За каждый правильный ответ по 2 балла. Максимальный балл: 12 баллов.**

**Задание 7.** Составьте сложное предложение с сочинительной и подчинительной связью, где каждая часть будет каким-либо односоставным предложением (определенно-личным, неопределенно-личным, безличным.)

**За правильно составленное предложение 4 балла. Максимальный балл: 4**

**Задание 8**. Объясните, почему постановка запятых в данных предложениях является ошибкой.

1. *Мы слушали рассказ отца, затаив дыхание.*
2. *Ты понял условие задачи, или мне его повторить?*
3. *Урок прошел не так, чтобы уж очень плодотворно.*
4. *Ты иногда ведешь себя совсем, как ребенок.*

**Ответ:**

1. Деепричастный оборот не обособляется, так как представляет собой фразеологизм
2. Запятая перед союзом *или* не нужна, так как части сложносочиненного предложения выражены двумя вопросительными предложениями
3. Оборот *чтобы уж очень плодотворно* не является придаточным предложением. Запятые внутри сочетаний *не то чтобы*, *не так чтобы*, *не иначе как* не ставятся.
4. Запятая не ставится, так как сравнительному обороту предшествует слово *совсем.*

**За каждый правильный ответ по 3 балла. Максимальный балл- 12.**

**Задание 9**. Отметьте номера предложений, в которых краткая форма прилагательного на **– ен** может быть заменена формой на **–енен.**

1. *Вид юноши был воинствен.*
2. *Ты был очень естествен на сцене.*
3. *Твой поступок бессмыслен.*
4. *Ты весьма легкомыслен в этом вопросе.*
5. *Твой страх беспочвен.*
6. *Наш король могуществен и добр.*
7. *Он безукоризнен во всем.*

**Ответ:** а, б, д, е.

**За каждый правильный ответ по 2 балла. Максимальный балл- 8.**

**Задание 10.** Расставьте знаки препинания.

*На ранней заре когда еще кричат петухи и по-черному дымятся избы распахнешь бывало окно в прохладный сад наполненный лиловатым туманом сквозь который ярко блестит кое-где утреннее солнце и не утерпишь велишь поскорее заседлывать лошадь а сам побежишь умываться на пруд. Мелкая листва почти вся облетела с прибрежных лозин и сучья сквозят на бирюзовом небе. Вода под лозинами стала прозрачная ледяная и как будто тяжелая. Она мгновенно прогоняет ночную лень и умывшись и позавтракав в людской с работниками горячими картошками и черным хлебом с крупной сырой солью с наслаждением чувствуешь под собой скользкую кожу седла проезжая по Выселкам на охоту. Осень пора престольных праздников и народ в это время прибран доволен вид деревни совсем не тот что в другую пору. Если же год урожайный и на гумнах возвышается целый золотой город а на реке звонко и резко гогочут по утрам гуси так в деревне и совсем не плохо. К тому же наши Выселки спокон веку еще со времен дедушки славились «богатством». Старики и старухи жили в Выселках очень подолгу первый признак богатой деревни и были все высокие большие и белые как лунь. Только и слышишь бывало Да вот Агафья восемьдесят три годочка отмахала!*

**Ответ:** На ранней заре, когда еще кричат петухи и по-черному дымятся избы, распахнешь, бывало, окно в прохладный сад, наполненный лиловатым туманом, сквозь который ярко блестит кое-где утреннее солнце, и не утерпишь — велишь поскорее заседлывать лошадь, а сам побежишь умываться на пруд. Мелкая листва почти вся облетела с прибрежных лозин, и сучья сквозят на бирюзовом небе. Вода под лозинами стала прозрачная, ледяная и как будто тяжелая. Она мгновенно прогоняет ночную лень, и, умывшись и позавтракав в людской с работниками горячими картошками и черным хлебом с крупной сырой солью, с наслаждением чувствуешь под собой скользкую кожу седла, проезжая по Выселкам на охоту. Осень — пора престольных праздников, и народ в это время прибран, доволен, вид деревни совсем не тот, что в другую пору. Если же год урожайный и на гумнах возвышается целый золотой город, а на реке звонко и резко гогочут по утрам гуси, так в деревне и совсем не плохо. К тому же наши Выселки спокон веку, еще со времен дедушки, славились «богатством». Старики и старухи жили в Выселках очень подолгу, — первый признак богатой деревни, — и были все высокие, большие и белые, как лунь. Только и слышишь, бывало: «Да, — вот Агафья восемьдесят три годочка отмахала!»

**Максимальный балл – 15. За каждую пунктуационную ошибку снимается 0, 1 балла.**

**ИТОГО: 120 баллов.**